

## Mon homme

**Texte : Albert Willemetz et Jacques Charles**  
**Musique : Maurice Yvain**

1920

**Interprète : Mistinguett**

Sur cette terre, ma seule joie, mon seul bonheur  
C'est mon homme.  
J'ai donné tout c'que j'ai, mon amour et tout mon cœur  
À mon homme.

Sur cette terre, ma seule joie, mon seul bonheur  
C'est mon homme.  
J'ai donné tout c'que j'ai, mon amour et tout mon corps  
À mon homme.

Et même la nuit, quand je rêve c'est de lui,  
De mon homme.  
Ce n'est pas qu'il soit beau, qu'il soit riche ni costaud,  
Mais je l'aime.  
C'est idiot !

l'm'fout des coups !  
l'm'prend mes sous !  
Je suis à bout mais malgré tout que voulez-vous...

Je l'ai tell'ment dans la peau,  
J'en d'viens marteau.  
Dès qu'il s'approche c'est fini,  
Je suis à lui.  
Quand ses yeux sur moi se posent,  
Ca me rend toute chose !

Je l'ai tell'ment dans la peau  
Qu'au moindre mot,  
l'm'frait faire n'importe quoi.  
J'tuerais, ma foi !  
J'sens qu'il me rendrait infâme.  
Mais je n'suis qu'une femme !

Et j'l'ai tell'ment dans la peau !  
Pour le quitter, c'est fou ce que m'ont offert  
D'autres hommes.  
Entre nous, voyez-vous, ils ne valent pas très cher  
Tous les hommes.

La femme à vrai dire, n'est faite que pour souffrir  
Par les hommes.  
Dans les bals, j'ai couru afin d'oublier j'ai bu.  
Rien à faire !  
J'ai pas pu !

Quand i'm'dit : "Viens",  
J'suis comme un chien !  
Y a pas moyen, c'est comme un lien qui me retient.

Je l'ai tell'ment dans la peau,  
J'en suis dingo.  
Que celle qui n'a pas aussi connu ceci,  
Ose venir la première  
Me j'ter la pierre.

En avoir un dans la peau,  
C'est l'pire des maux.  
Mais c'est connaître l'amour  
Sous son vrai jour !

Et j'dis qu'il faut qu'on pardonne quand une femme se donne  
À l'homme qu'elle a dans la peau !  
À l'homme qu'elle a dans la peau !

C'est mon homme !  
C'est mon homme !

À l'homme que j'ai dans la peau !  
À l'homme que j'ai dans la peau !

C'est mon homme !  
C'est mon homme, c'est mon homme, c'est mon homme !